

W MuFo Józefitów przewodnicy czekają na gości **od poniedziałku do środy o godz. 10.00, 11.00 i 12.00, od czwartku do piątku o 16.00, 17.00 i 18.00.**

Oprowadzania w soboty odbywają się o godz. 11.00 tylko po wcześniejszej rezerwacji miejsc o godz. 11.00 na minimum 3 dni przed wybranym sobotnim terminem przez adres e-mail: [edukacja\[at\]mufo.krakow.pl](mailto:edukacja[at]mufo.krakow.pl).

Listopad 2024

Oprowadzanie po MuFo Józefitów

1 listopada – oprowadzania nie odbywają się

4 listopada – Marek Maszczak

5 listopada – Marek Janczyk

6 listopada – Bartosz Flak

7 listopada – Maria Masternak

8 listopada – dr Anna Janota-Strama

11 listopada – oprowadzania nie odbywają się

12 listopada – Monika Kozień

13 listopada – Marta Miskowiec

14 listopada – Natalia Fyderek

15 listopada – dr Dominik Kuryłek

18 listopada – dr Maria Wąchała-Skindzier

19 listopada – Zbigniew Chadaj

20 listopada – Aneta Prorok

21 listopada – Michał Misztal

22 listopada – dr Maria Wąchała-Skindzier

25 listopada – dr Natalia Kucia-Szymor

26 listopada – Krzysztof Dudek

27 listopada – Maria Masternak

28 listopada – Anna Sidorska

29 listopada – godz. 16.00 Spotkanie: Zbiory cyfrowe. Możliwości i ograniczenia w kreatywnym wykorzystaniu zbiorów zdigitalizowanych; wyjątkowo oprowadzania nie odbywają się

Specjaliści i specjalistki MuFo:

Zbigniew Chadaj – starszy laborant w Magazynie zbiorów MuFo, specjalista od dawnych technik fotograficznych oraz osoba dbającą o kolekcję sprzętu fotograficznego i kinematograficznego

Krzysztof Dudek – Główny Konserwator, kierownik Działu Konserwacji i Przechowywania Zbiorów, specjalista w zakresie konserwacji fotografii oraz sprzętu fotograficznego

Bartosz Flak – adiunkt w Dziale Fotografii i Technik Fotograficznych, koordynator licznych projektów ekspozycyjnych i wydawniczych, specjalista od antropologicznych oraz artystycznych aspektów fotografii, kurator wystaw

Natalia Fyderek – Główny Inwentaryzator, kierowniczka Działu Inwentarzy, specjalizuje się w prawie muzealnym, prawie autorskim i w zagadnieniach związanych z zarządzaniem zbiorami w oparciu o brytyjski standard Spectrum. W MuFo współtworzyła i wdrażała system bazodanowy oraz oparty na nim katalog zbiorów online.

Uta Hanusek – starsza asystentka konserwatorska w Pracowni konserwacji MuFo, interesuje się konserwacją sztuki współczesnej, papieru i fotografii

Marek Janczyk – kustosz w Dziale Fotografii i Technik Fotograficznych, specjalizuje się w historii fotografii oraz jej artystycznych aspektach, kurator wystaw

dr Anna Janota-Strama – kierowniczka Sekcji ds. nabywania i kontroli zbiorów w Dziale Inwentarzy MuFo

Monika Kozień – kustosz w Dziale Fotografii i Technik Fotograficznych, badaczka sztuki współczesnej, kulturowej i społecznej roli obrazu, a także historii i teorii obrazu, kuratorka kolekcji sztuki współczesnej w zbiorach MuFo, kuratorka wystaw.

Eliza Kubiak – adiunkt w Sekcji ds. dokumentacji zbiorów i katalogów w Dziale Inwentarzy MuFo, administruje katalogiem zbiorów online, jest autorką skryptów audiodeskrypcji fotografii ze zbiorów MuFo. Zajmuje się fotografią i grafiką warsztatową, eksperymentuje ze szlachetnymi technikami fotograficznymi i łączy klasyczny warsztat plastyczny z grafiką cyfrową.

dr Natalia Kucia-Szymor – kierowniczka Pracowni konserwacji, adiunkt konserwatorski

dr Dominik Kuryłek – Główny Kurator MuFo, kierownik Działu Fotografii i Technik Fotograficznych, odpowiada za kształtowanie polityki gromadzenia zbiorów, program wystawienniczy oraz strategię badawczą, kurator wystaw

Katarzyna Marko – kierowniczka Sekcji ds. udostępniania zbiorów w Dziale Inwentarzy MuFo, interesuje się fotografią atelierową z XIX wieku, a w szczególności atelier Awita Szuberta

Dorota Marta – koordynatorka Pracowni Fotograficznej MuFo, specjalizuje się w pracy na najnowocześniejszym sprzęcie do cyfryzacji zasobów muzealnych

Maria Masternak – kierowniczka Działu Edukacji MuFo, interesuje się tematem muzeum relacyjnego, współtworzenia instytucji, jej dostępności oraz edukacji do sztuki i przez sztukę

Marek Maszczak – kustosz w Dziale Fotografii i Technik Fotograficznych, specjalizuje się w historii techniki fotograficznej, kolekcjoner, specjalista od zbioru sprzętu fotograficznego oraz kinematograficznego, kurator wystaw

Marta Miskowicz – kustosz w Dziale Fotografii i Technik Fotograficznych, interesuje się społecznym użyciem fotografii i prowadzi badania nad fotografią amatorską, kuratorka kolekcji fotografii społecznej w zbiorach MuFo, kuratorka wystaw

Michał Misztal – renowator, magazynier zbiorów w Magazynie zbiorów w MuFo. Odpowiada za bezpieczeństwo obiektów, ich obsługę w oparciu o właściwą dokumentację, jak również działania montażowe (przygotowanie do ekspozycji).

Aneta Prorok – kierowniczka Magazynu zbiorów, adiunkt konserwatorski. Specjalizuje się w prewencji, ochronie i konserwacji fotografii.

Anna Sidorska – specjalistka w Dziale Edukacji MuFo, koordynuje Młodzieżową Radę Muzealną MuFo, zajmuje się dostępnością wydarzeń edukacyjnych.

dr Maria Wąchała-Skindzier – specjalistka w Dziale Edukacji MuFo, kustoszka dyplomowana, historyczka, koordynuje program edukacyjny dla osób w późnej dorosłości, kuratorka wystaw, interesuje ją historia fotografii.

Mateusz Woźniak – koordynator ciemni oraz fotograf w Pracowni Fotograficznej MuFo, artysta wizualny, pracujący głównie w oparciu o medium fotografii. W swojej pracy bazuje na technice chemicznej, popularnie zwanej analogową.