



Walery Rzewuski

Informacja w tekście łatwym do czytania (ETR)



Spis treści

Walery Rzewuski	strona 3
Aparaty fotograficzne	strona 4
Wywoływanie fotografii	strona 5
Początki.....	strona 6
Zakład fotograficzny.....	strona 7
Portrety	strona 11
Portrety aktorów	strona 13
Portrety powstańców.....	strona 14
Portrety górali i mieszkańców wsi	strona 15
Fotografie kościoła Mariackiego.....	strona 16
Panorama Krakowa.....	strona 17
Reprodukcje obrazów	strona 18
Muzeum Fotografii w Krakowie.....	strona 19

Walery Rzewuski

Walery Rzewuski był fotografem.

Urodził się w 1837 roku. Żył 51 lat.

Mieszkał i pracował w Krakowie.

Walery Rzewuski bardzo kochał Kraków.

Był **radnym** w Krakowie.

Radny to mieszkaniec, który współpracuje z urzędnikami.

Radny mówi, co jest potrzebne mieszkańcom.

Fotografia Poczty Głównej w Krakowie



Aparaty fotograficzne

Kiedy żył Walery Rzewuski, fotografia była nowym wynalazkiem.

Aparaty fotograficzne były duże i ciężkie.

Zrobienie fotografii zajmowało dużo czasu.

Fotografie robiło się na szklanych i metalowych płytkach.

Do fotografa chodziło się bardzo rzadko.

Często rodzina miała tylko 1 swoją fotografię.

Walery Rzewuski miał dużo aparatów fotograficznych.

Tego aparatu używał w swoim zakładzie.



Wywoływanie fotografii

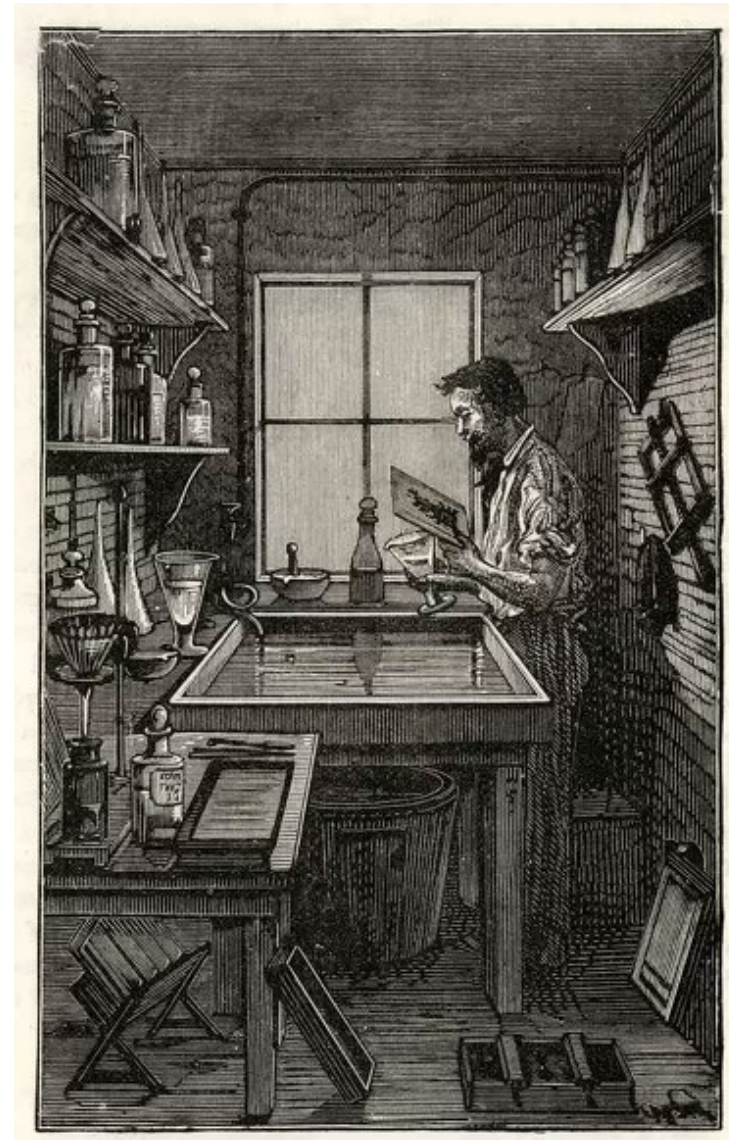
Wywoływanie to sposób, by zobaczyć fotografię na płycie.

Fotograf musiał znać chemię i fizykę.

Fotograf musiał mieć miejsce, w którym wywoływał fotografie.

Fotograf używał do wywoływania różnych:

- urządzeń
- płynów
- proszków.



Początki

Walery Rzewuski uczył się w Krakowie i **Wiedniu**.

Wiedeń to miasto w Austrii.

Walery Rzewuski wrócił do Krakowa.

Miał wtedy 20 lat.

W domu rodziców otworzył swój pierwszy zakład fotograficzny.

Fotografie robił przed domem.

W domu miał miejsce do wywoływania fotografii.

Walery Rzewuski zrobił fotografię przed zakładem.

Jego zakład był wtedy przy ulicy Kopernika.



Zakład fotograficzny

Walery Rzewuski stał się znanym fotografem.

Zbudował dom przy ulicy Westerplatte 11.

W domu otworzył zakład fotograficzny.

Zakład był na parterze i w piwnicy.

Walery Rzewuski miał wtedy 30 lat.

Dom Walerego Rzewuskiego



Wnętrze zakładu fotograficznego

W zakładzie były 3 pomieszczenia dla gości:

- poczekalnia
- przebieralnia
- pracownia, w której robiono fotografie.

Goście mogli też korzystać z ogrodu.

Pracownia Walerego Rzewuskiego



Pracownia

Walery Rzewuski miał w pracowni dużo dekoracji, na przykład:

- krzesła
- stoliki
- kamienie z tektury
- ozdobne przedmioty
- dywany.

Walery Rzewuski fotografował gości na kolorowym tle.

Na tłach były namalowane:

- wnętrza budynków
- różne widoki
- miejsca w Krakowie.



Inne pomieszczenia

Walery Rzewuski miał w zakładzie miejsce do wywoływania fotografii.

Miał też pomieszczenia do cięcia i poprawiania fotografii.

Goście mogli od razu odebrać gotową fotografię.

Portret kobiety



Portrety

Walery Rzewuski był znany z robienia **portretów**.

Portret to fotografia jednej lub kilku osób.

Walery Rzewuski robił portrety:

- mieszkańcom Krakowa
- aktorom
- urzędnikom
- profesorom
- arystokratom.

Portret Józefa Dietla

Józef Dietl był profesorem i prezydentem Krakowa.



Tekturki

Tektura to bardzo gruby papier.

Walery Rzewuski naklejał fotografie z portretem na tekturkę.

Na tekturce była nazwa jego zakładu i obrazek.



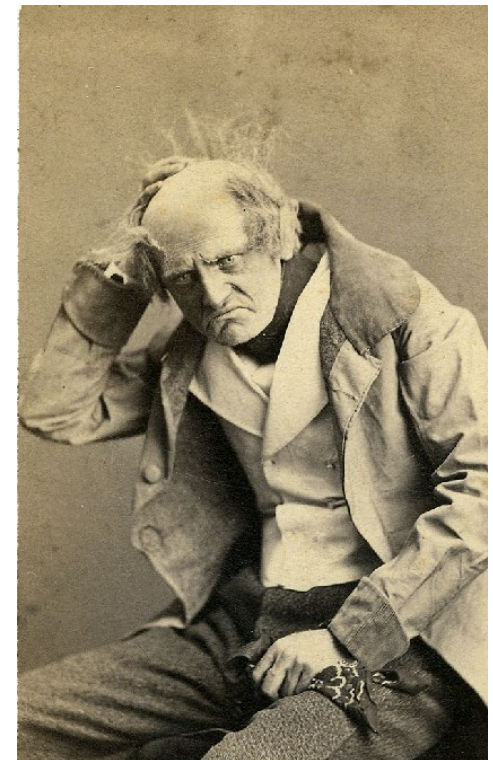
Portrety aktorów

Walery Rzewuski robił portrety aktorom.

Aktorzy pozowali do fotografii w kostiumach teatralnych.

Podczas robienia fotografii udawali postaci z przedstawienia.

Portrety aktorów



Portrety powstańców

Walery Rzewuski fotografował **powstańców**.

Były to osoby, które brały udział w powstaniu styczniowym.

Polska przez ponad 100 lat była pod zaborami.

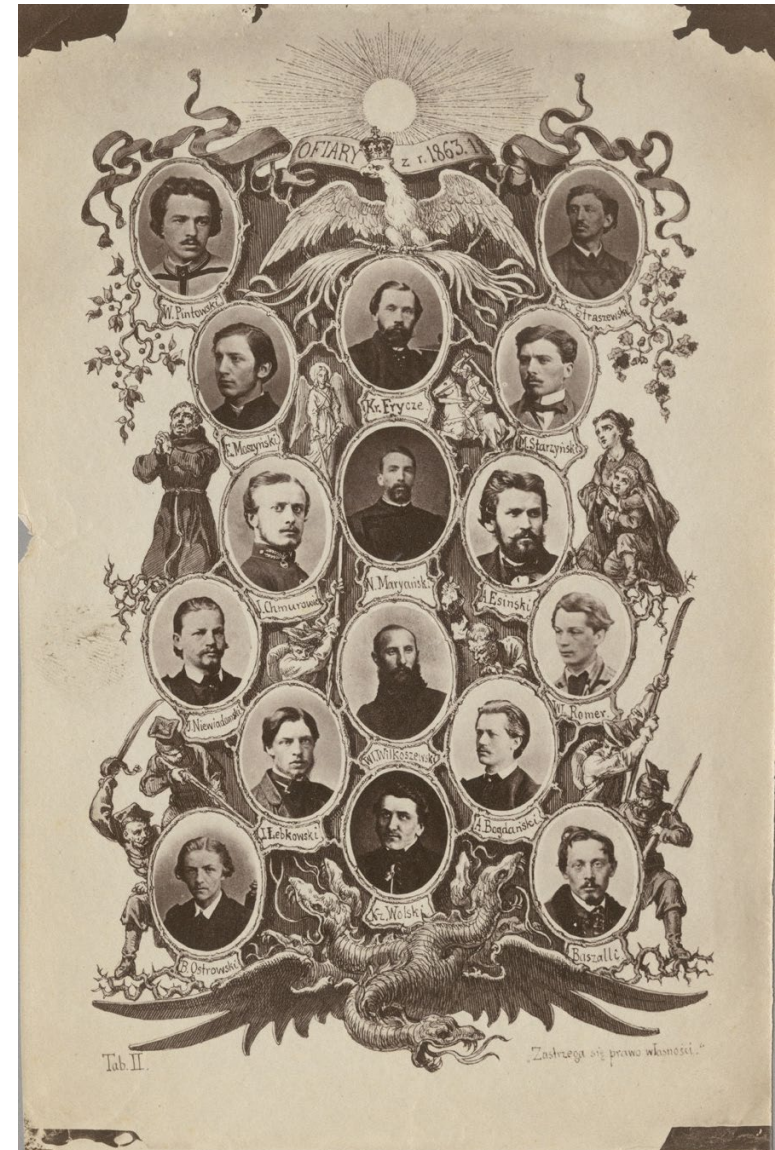
Podczas zaborów Polską rządziły inne kraje.

Polacy chcieli odzyskać swój kraj.

Podczas zaborów były 4 powstania.

Powstanie styczniowe było jednym z nich.

Portrety powstańców



Portrety górali i mieszkańców wsi

Walery Rzewuski fotografował Tatry i Podhale.

Podhale to region przy Tatrach.

Na Podhalu mieszkają górale.

Walery Rzewuski robił portrety góralom.

Portrety robił w swoim zakładzie.

Robił też fotografie podczas podróży.



Fotografie kościoła Mariackiego

Walery Rzewuski zrobił fotografie ołtarza w kościele Mariackim.

Ołtarz jest bardzo stary i cenny.

Były to pierwsza fotografia tego ołtarza.

Walery Rzewuski robił też fotografie w innych kościołach.

Fotografia ołtarza w kościele na Skałce

To też bardzo ważny kościół w Krakowie.



Panorama Krakowa

Panorama to rodzaj fotografii.

Fotografię robi się najczęściej z wysokiego budynku.

Wtedy na panoramie widać to, co jest dookoła.

Walery Rzewuski zrobił pierwszą fotografię panoramy Krakowa.

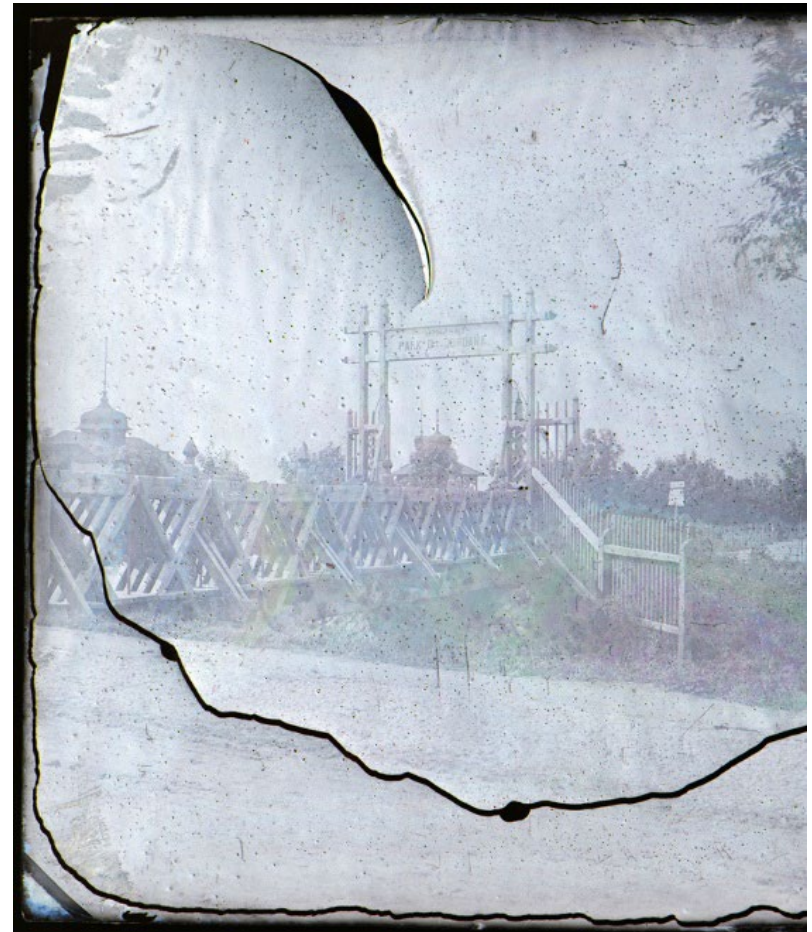
Na panoramie było widać miasto z daleka.

Fotografia była zrobiona z 3 części.

Fotografia miała prawie 1 metr długości.

Teraz nie wiadomo, gdzie jest ta fotografia.

Fotografia wejścia do Parku Jordana w Krakowie



Reprodukcje obrazów

Walery Rzewuski robił fotografie obrazom.

Takie fotografie nazywają się **reprodukcje**.

Na zrobienie fotografii, trzeba było mieć zgodę malarza.

Walery Rzewuski dostał zgodę od Jana Matejki i innych znanych malarzy.

Reprodukcja obrazu Juliusza Kossaka



Muzeum Fotografii w Krakowie

Walery Rzewuski to ważna postać dla Muzeum.

Muzeum nosi jego imię.

Muzeum ma wiele fotografii Walerego Rzewuskiego.

Pracownicy Muzeum opiekują się jego fotografiami.

Robią ich cyfrowe wersje.

Cyfrowe wersje fotografii Walerego Rzewuskiego
możesz zobaczyć na [stronie internetowej Muzeum](#).



Walery Rzewuski

Tekst napisaliśmy w 2024 roku.

Tekst przygotowała Aleksandra Sztajerwald.

Tekst skonsultował Bartłomiej Osiński.

Fotografie pochodzą z domeny publicznej i zbiorów Muzeum Historii Fotografii imienia Walerego Rzewuskiego w Krakowie.

Na pierwszej stronie jest europejskie logo tekstu łatwego do czytania.

To oznacza, że tekst jest napisany zgodnie z zasadami.

Więcej o tekście łatwym i zasadach przeczytasz na stronie organizacji [Inclusion Europe](#).



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego
