

W MuFo Józefitów przewodnicy czekają na gości od poniedziałku do środy o godz. 10.00, 11.00 i 12.00, od czwartku do piątku o 16.00, 17.00 i 18.00. Orowadzania w soboty odbywają się o godz. 11.00 tylko po wcześniejszej rezerwacji miejsc na minimum 3 dni przed wybranym sobotnim terminem przez adres e-mail: [edukacja\[at\]mufo.krakow.pl](mailto:edukacja@mufo.krakow.pl).

## **STYCZEŃ 2026**

### **Orowadzanie po MuFo Józefitów**

2 stycznia – BRAK DYŻURU

5 stycznia – BRAK DYŻURU

7 stycznia – Anna Janota-Strama

8 stycznia – Natalia Fyderek

9 stycznia – Katarzyna Marko

12 stycznia – Eliza Kubiak

13 stycznia – Dorota Marta

14 stycznia – Mateusz Woźniak

15 stycznia – Marcin Krotla

16 stycznia – Monika Kozień

19 stycznia – Marek Janczyk

20 stycznia – Marek Maszczak

21 stycznia – Marta Miskowiec

22 stycznia – dr Dominik Kuryłek

23 stycznia – Bartosz Flak

26 stycznia – dr Maria Węchała-Skindzier

27 stycznia – Uta Hanusek

28 stycznia – Maria Masternak

29 stycznia – Marcin Krotla

30 stycznia – Izabela Lechowicz-Woźniczka

### **Specjaliści i specjalistki MuFo:**

**Bartosz Flak** – adiunkt w Dziale Fotografii i Technik Fotograficznych, koordynator licznych projektów ekspozycyjnych i wydawniczych, specjalista od antropologicznych oraz artystycznych aspektów fotografii, kurator wystaw.

**Natalia Fyderek** – Główny Inwentaryzator, kierowniczka Działu Inwentarzy, specjalizuje się w prawie muzealnym, prawie autorskim i w zagadnieniach związanych z zarządzaniem zbiorami w oparciu o brytyjski standard Spectrum. W MuFo współtworzyła i wdrażała system bazodanowy oraz oparty na nim katalog zbiorów online.

**Uta Hanusek** – starsza asystentka konserwatorska w Pracowni konserwacji MuFo, interesuje się konserwacją sztuki współczesnej, papieru i fotografii.

**Marek Janczyk** – kustosz w Dziale Fotografii i Technik Fotograficznych, specjalizuje się w historii fotografii oraz jej artystycznych aspektach, kurator wystaw.

**dr Anna Janota-Strama** – kierowniczka Sekcji ds. nabywania i kontroli zbiorów w Dziale Inwentarzy MuFo.

**Monika Kozień** – kustosz w Dziale Fotografii i Technik Fotograficznych, badaczka sztuki współczesnej, kulturowej i społecznej roli obrazu, a także historii i teorii obrazu, kuratorka kolekcji sztuki współczesnej w zbiorach MuFo, kuratorka wystaw.

**Izabela Lechowicz-Woźniczka** – edukatorka muzealna i specjalista w Dziale Edukacji. Zajmuje się fotografią analogową, bliskie są jej portret i pejzaż.

**Marcin Krotla** – specjalista w Dziale Edukacji, zajmuje się koordynacją oferty dla szkół, interesują go wątki antydyskryminacyjne i tworzenie włączających działań edukacyjnych

**Eliza Kubiak** – adiunkt w Sekcji ds. dokumentacji zbiorów i katalogów w Dziale Inwentarzy MuFo, administruje katalogiem zbiorów online, jest autorką skryptów audiodeskrypcji fotografii ze zbiorów MuFo. Zzajmuje się fotografią i grafiką warsztatową, eksperymentuje ze szlachetnymi technikami fotograficznymi i łączy klasyczny warsztat plastyczny z grafiką cyfrową.

**dr Dominik Kuryłek** – Główny Kurator MuFo, kierownik Działu Fotografii i Technik Fotograficznych, odpowiada za kształtowanie polityki gromadzenia zbiorów, program wystawienniczy oraz strategię badawczą, kurator wystaw.

**Katarzyna Marko** – kierowniczka Sekcji ds. udostępniania zbiorów w Dziale Inwentarzy MuFo, interesuje się fotografią atelierową z XIX wieku, a w szczególności atelier Awita Szuberta.

**Dorota Marta** – koordynatorka Pracowni Fotograficznej MuFo, specjalizuje się w pracy na najnowocześniejszym sprzęcie do cyfryzacji zasobów muzealnych.

**Maria Masternak** – kierowniczka Działu Edukacji MuFo, interesuje się tematem muzeum relacyjnego, współtworzenia instytucji, jej dostępności oraz edukacji do sztuki i przez sztukę.

**Marek Maszczak** – kustosz w Dziale Fotografii i Technik Fotograficznych, specjalizuje się w historii techniki fotograficznej, kolekcjoner, specjalista od zbioru sprzętu fotograficznego oraz kinematograficznego, kurator wystaw.

**Marta Miskowiec** – kustosz w Dziale Fotografii i Technik Fotograficznych, interesuje się społecznym użyciem fotografii i prowadzi badania nad fotografią amatorską, kuratorka kolekcji fotografii społecznej w zbiorach MuFo, kuratorka wystaw,

**Michał Misztal** – renowator, magazynier zbiorów w Magazynie zbiorów w MuFo. Odpowiada za bezpieczeństwo obiektów, ich obsługę w oparciu o właściwą dokumentację, jak również działania montażowe (przygotowanie do ekspozycji).

**Aneta Prorok** – kierowniczka Magazynu zbiorów, adiunkt konserwatorski, Specjalizuje się w prewencji, ochronie i konserwacji fotografii.

**dr Maria Wąchała-Skindzier** – specjalistka w Dziale Edukacji MuFo, kustoszka dyplomowana, historyczka, koordynuje program edukacyjny dla osób w późnej dorosłości, kuratorka wystaw, interesuje ją historia fotografii.

**Mateusz Woźniak** – koordynator ciemni oraz fotograf w Pracowni Fotograficznej MuFo, artysta wizualny, pracujący głównie w oparciu o medium fotografii. W swojej pracy bazuje na technice chemicznej, popularnie zwanej analogową.